

Nu , 17 jaar later , hebben we weer – een klein – feestje.

De toren had nu toch , na zoveel jaren , een grondige herstelbeurt nodig .

Daar was weer geld voor nodig , weliswaar minder , maar toch .

Voor iemand (de Stichting dus) zonder inkomen is 70.000 Euro heel veel geld.

Dankzij subsidies van Rijk , Gemeente en Provincie , bijdragen van diverse Fondsen en een sponsoractie van de Rotaryclub

Oranjewoud/Heerenveen , is het gelukt dit bedrag binnen te halen , met wellicht nog een kleine buffer voor onderhoud. (dat hoor ik straks misschien van de voorzitter van de Rotaryclub).

Wij willen op deze plaats al diegenen die de restauratie mogelijk hebben gemaakt daarvoor vanmiddag hartelijk bedanken .

“Dank U wel “

Voorafgaand aan het herstel van de toren hebben we advies ingewonnen bij de RACM (zeg maar Monumentenzorg) , dhr van Hunen , het werk is begeleid door dhr Kuperus van

Monumentenwacht Fryslan en vooral degelijk uitgevoerd door de firma Repstone uit Ameide ,met als uitvoerder dhr.Ab Smit.

Koninklijke Woudenberg Groep / Repstone , hier vertegenwoordigd door de Heer Anne Krikke , heeft een reputatie hoog te houden op het gebied van restauratiewerk en dat heeft ons veel vertrouwen gegeven. De hekwerken zijn gemaakt door meneer de Vries uit Steggerda.

Dames en heren ,zoals gezegd is de Belvédère een Rijksmonument , behoort tot het Fries Cultureel Erfgoed , en vervult een belangrijke recreatieve functie .

De Stichting Belvédère Oranjewoud beijvert zich derhalve voor de duurzame instandhouding , het openstellen voor het publiek en het bevorderen van de bereikbaarheid van de toren

Echter , het wordt ons nogal eens moeilijk gemaakt door toenemend vandalisme .

Tot slot dames en heren , nog enige wetenswaardigheden over de toren :

- gebouwd in 1924 , in gewapend beton , als vervanger van een 12 m. hoge houten toren uit 1917,
- herbouwd , en versterkt in 1993,
- restauratie in 2009/2010
- gewicht nu 67 ton ; topbordes van 6 x 6 m. weegt 14 ton
- toren is hoog 20,5 m op Brongerga,s berg van 10 m
- fundering bestaat uit 8 ronde palen van 3,5 m.en 800mm rond, halverwege verbonden door een 30 cm dikke betonnen plaat van 25 ton , afgedekt met 70 ton grond
- daardoor een enorm contragewicht en verlaging van het zwaartepunt.van de toren .
- desondanks voelt U al bij weinig wind de toren bewegen , “uitbuigen”heet dat , maar dat mag.
- En... de belvédère helt over naar het zuiden , wel 13 tot 24 mm.

- Na de officiële heropening door Wethouder Mevr. V.d. Laan , nodigen we U uit de toren te beklimmen om vervolgens ,
- Ik citeer :
- “Meer dan 30 meter boven den beganen grond te genieten van een Heerlijk Natuurpanorama “

Dank U wel

Toespraak

Van de heer W.Banning , voorzitter van de Stichting Belvédère Oranjewoud , t.g.v. de heropening van Tjaarda,s Bos en de Belvédère op vrijdag 28 mei 2010 .

Dames en heren ,

Hij staat er weer - De Belvédère - als nieuw -

En zo willen we hem houden ook .

Maar voor het zover was...

ik begin maar in 1989 , om U een lang verhaal te besparen.; en ik bepaal me tot de toren .

Welnu : de toren stond letterlijk op instorten.

Het is 1990 , Tjaarda,s Bos en de Belvédère kwamen in hadden van Mevr.Graafsma . En vanaf ongeveer die tijd hebben enige wijze mannen ,De heren Wezenaar , Van den Kerkhoff en Van der Werf , leden vande Rotary , maar ook o.a. direktieleden van Bureau Oranjewoud het initiatief genomen te onderzoeken of de toren met het bos voor de toekomst behouden zouden kunnen worden .

De Stichting Belvédère Oranjewoud werd door hen opgericht en Fondsen werden aangeboord , ; een geweldige subsidie van Gemeente en Provincie van ieder f 140.000 werd verkregen , en de Rotaryclub Oranjewoud-Heerenveen nam de restauratie op als clubproject.

Daarmee werd door het bedrijfsleven ook nog eens f 140.000 bijgedragen ..De restauratie werd zeer vakkundig uitgevoerd door Van Wijnen Gorredijk met technische ondersteuning van Bureau Oranjewoud. Onder architectuur van dhr.Wielinga; een prestatie van betekenis.

In september 1993 hebben we dit gevierd ; De Belvédère kreeg de status van Rijksmonument..